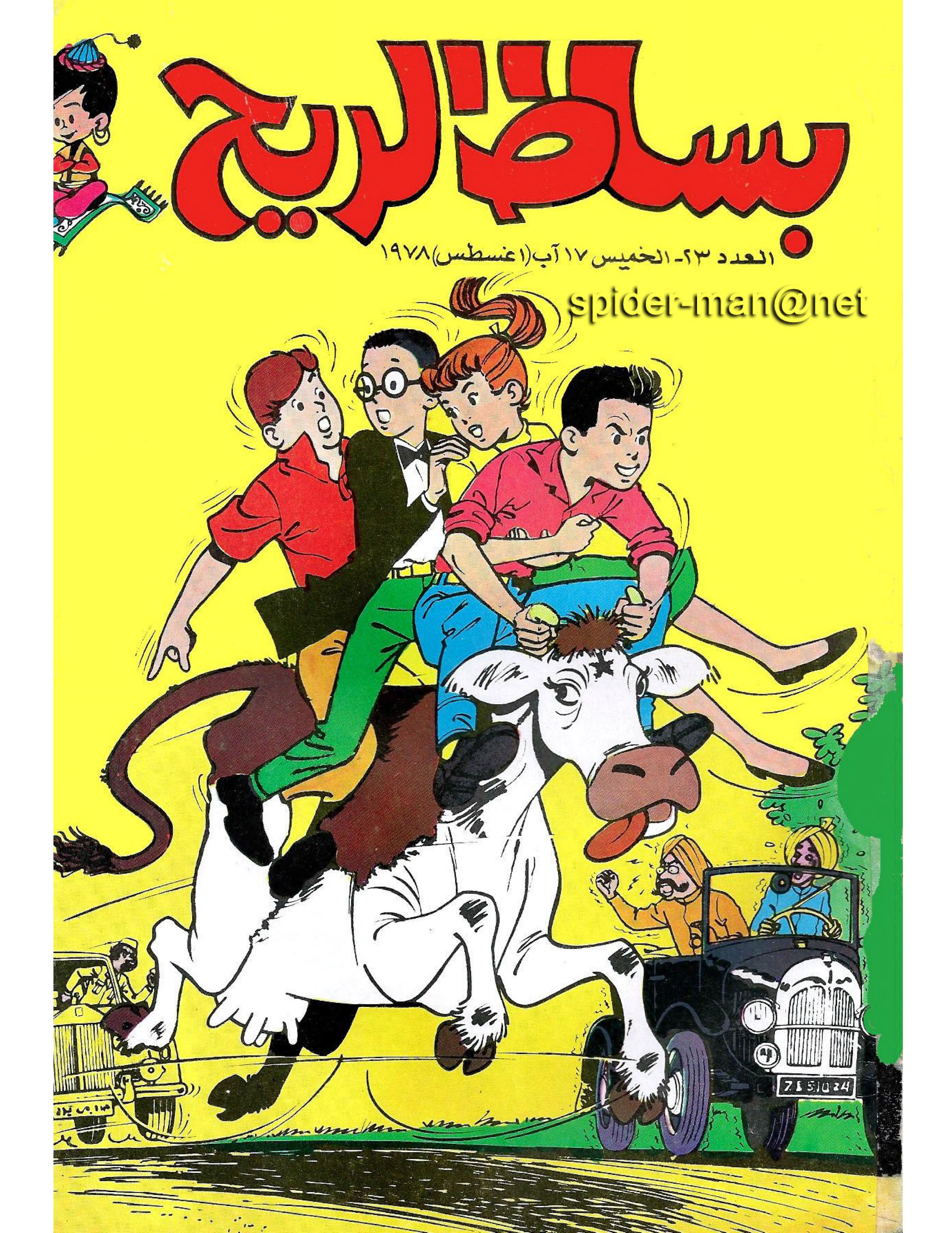


بساط الريح
العدد ٢٣- الخميس ١٧ آب (اغسطس) ١٩٧٨
spider-man@net

بساط الريح

مجلة النشء الجديد في العالم العربي

تصدر اسبوعيًا كل خميس

عن

مؤسسة بساط الرّيح

بيروت - شارع المقدسي - بناية حنا

صُندوق البريد : ٢٦٦٨ - الهاتف : ٣٤٩١٧٨ - ٣٤٩١٧٩ -

برقيًا : دافاقهد

◉

صاحِبُ الامتياز

زهير بعلبكي

رئاسة التحرير والاشراف الفنّي

طارق العسلي

المُديرة المسؤولة

ليلى خليفة

ثمن العدد

		عدن	٢٥٠ فلس
لبنان	١٥٠ ق.ل.	اليمن	٢ر٥ ريال
سورية	١٥٠ ق.س.	مصر	٢٠٠ مليم
الاردن	١٥٠ فلسا	السودان	٢٥٠ مليم
العراق	٢٠٠ فلس	الجماهيرية الليبية	٢٠٠ درهم
الكويت	٢٠٠ فلس	المغرب	٣ دراهم
السعودية	٣ ريالات	تونس	٣٠٠ مليم
قطر	٣ ريالات	الجزائر	٣ دنانير
الامارات	٣ دراهم	باريس	٣ فرنكات
البحرين	٣٠٠ فلس	لندن	٥٠ بنس

الاشتراكات

١٠٠ ليرة لبنانية أو ما يعادلها

(بما فيها أجور البريد الجوي)





..ولماذا تكلمني من فوق؟



بدون تعليق!!



بدون تعليق!!



مقالب طريف!

طريف وظريف صديقان حميمان .. ولكن ظريف يوقع صديقه في مشاكل ومقالب ربما عن قصد أو غير قصد .. في هذه الصفحة ستتعرف عليهما وتضحك معهما كل اسبوع !.

















مغامرات الأبطال الأربعة

الجزيرة الملعونة



























ملخص ماسبق: يذهب الابطال الأربعة والمحامي الى الجزيرة حيث يطردهم سليم.. وينفجر صاروخ في الجزيرة ويقرر الابطال مقابلة المسؤولين عن الانفجار..



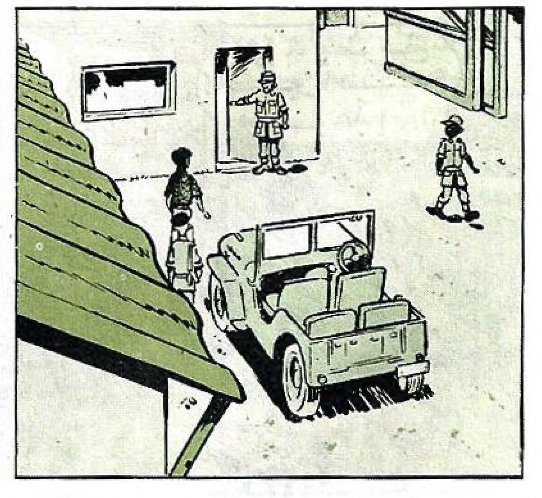























الا تدري ان هناك شخصاً يقيم باستمرار في بوتو-بوتو؟!
آه.. اجل؟! سليم! أيها المختل العقل!..


انت تعتقد ان ذلك سيوقفني؟
اذهب ايها الصبي من وجهي..
ماذا.. ولكن آه.. ولكن!
تعال، أيها الصبي..


ماذا.. يانعمان؟!
يعلمون ان سليم في الجزيرة.. ولكنهم سيستمرون في رمايتهم..


موقف خطر يذكرني بمقطع من مذكرات الاسكندر الكبير..
هيا بنا نخبر الحاكم..
آه.. لافائدة من ذلك!..


آه!.. هذه فكرة!...

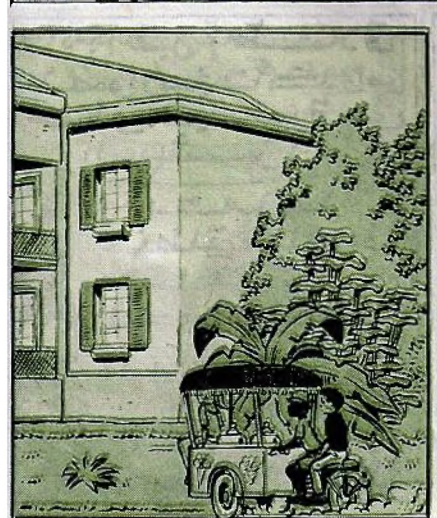

أيمكنك نقلنا الى بوبو فيل؟..
اجل ياسيدي اذا اشتريت لي بوظة..


الن تأتي معنا؟
لا!.. بطريق البراصل بسرعة!..


سأرافقك!..
لا لست بحاجة الى مصفاة مثلك!..


مصفاة لايمكنك الاستغناء عنها... ها.. ها..ها!..






العقيد سكوربيون يطلق صواريخ على يوتو-يوتو؟ آسف لا استطيع عمل شيء.


القاعدة تحت سلطة حكومة الرئيس بادابوم..


ايمكن ان يتصل هذا الرئيس بها؟..
اجل.. من مونتي كارلو..


كراك!.. بادابوم..أخطاناه عرفت ذلك..


آه.. هوذا اليخت..
اجل.. الرئيس بادابوم الذي لم يكتف بنسف جزيرة يوتو-يوتو ينسف خزينة بوانا بالروليت..


ينبغي العودة الى الجزيرة وحمل سليم بالقوة...
كنت سأقول ذلك..


بويا.. بويا.. تعالوا لمعوا احذيتكم!..
الى اين.. يانعمان؟..


الن تأتي؟..
لا! اذهبي الى يوتو-يوتو بدوني..


لماذا؟ لماذا اشتريت البويا؟ هه.. لماذا؟ لماذا لا تأتي؟..
لا فائدة..


سأذهب معك..
لا!.. لن تأتي معي!..






اتأتي .. يا نديم؟
آه.. لا اعتقد ان وجودي على الجزيرة ضروري !..


اتخشى الماء، أيها الرئيس؟

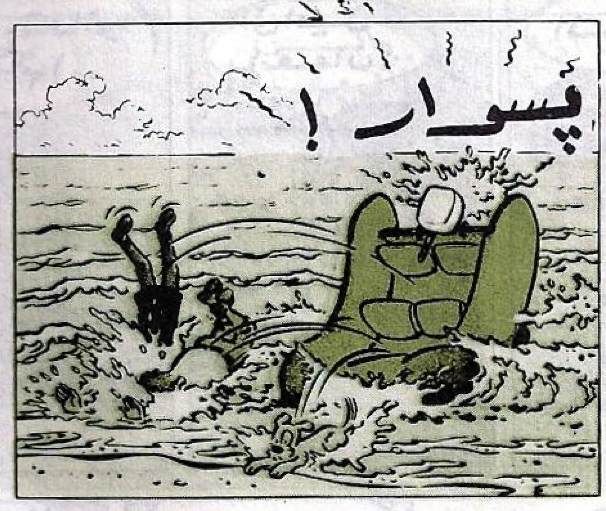

انا ؟! لا يا نعيم ! سأبقى على ظهر اليخت، لكي انقذكم في حالة الغرق... هذا كل شيء !..
يا له من رئيس مخلص هذا الرئيس!


اتدري يا عصام ان الرحالة فاسكو دوغاما دار حول رأس الرجاء الصالح عام ١٤٩٨؟
سنة ٩٨..؟ هه، حسناً..


وأن القاريز كابرال اكتشف البرازيل بعده بسنتين؟
بعد سنتين فقط؟ هه، حسناً!


وأن ماجيلان.. ماجيلان الشهير..

آه!... انتبه!..


فسوار !


هاهاها! لقد سقطوا في الماء هاهاها!


سبلاتش!


آه.. المعذرة.. كنت اغسل، و..


هو هو! هو هي! يا سيد سليم!
انتبها! هناك فخ منصوب هنا!..



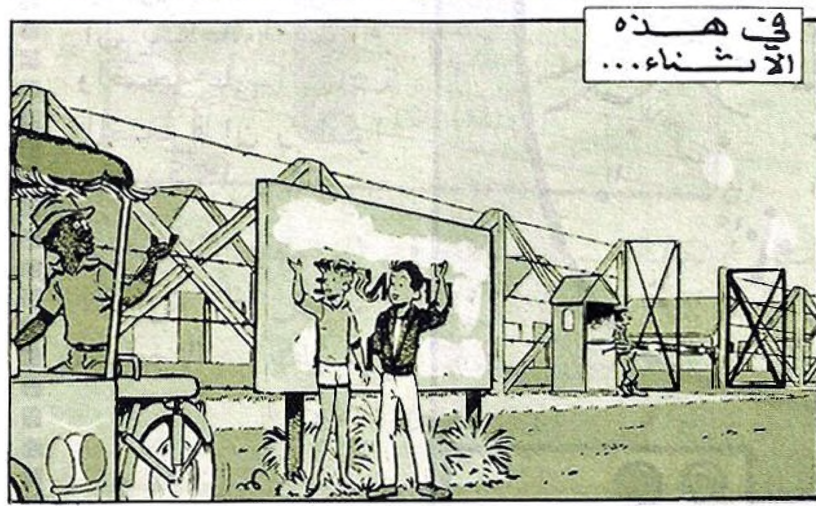






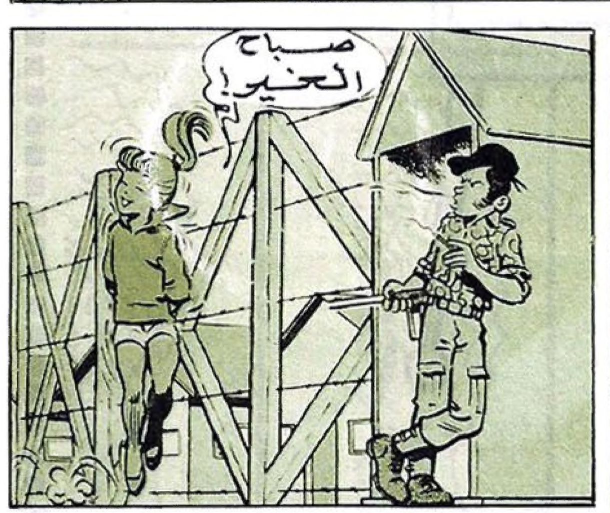


















يتبع في العدد القادم

منوعات وتسلية

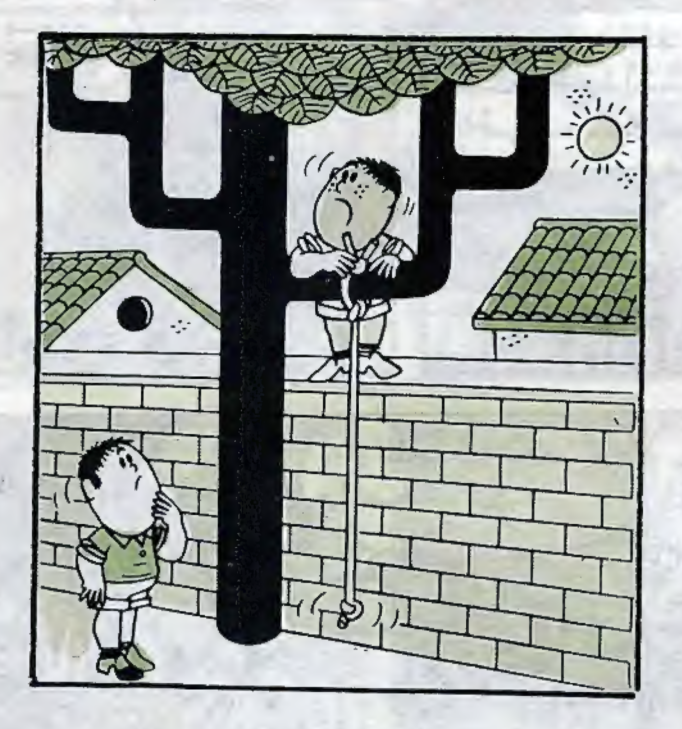


يمكن للاصدقاء ان يشاهدوا صورة واضحة على الشاشة الصغيرة ان ربطوا بين رقم ١ و ٢٩

حل اللغز المنشور في العدد ١٨

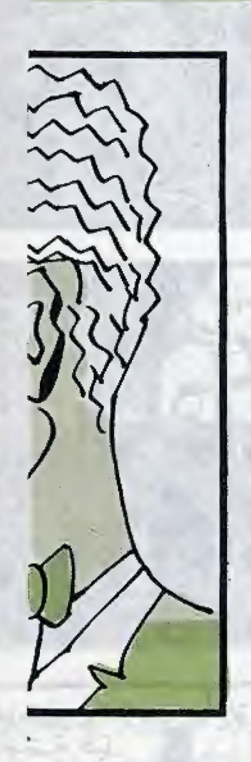
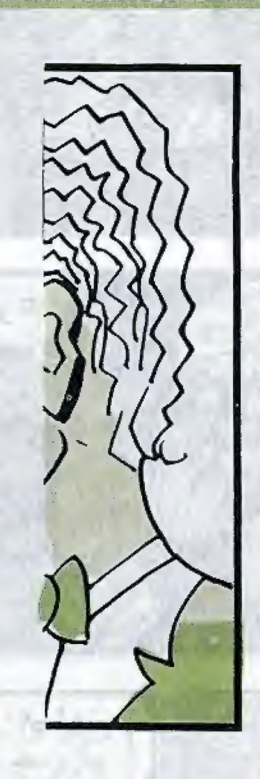
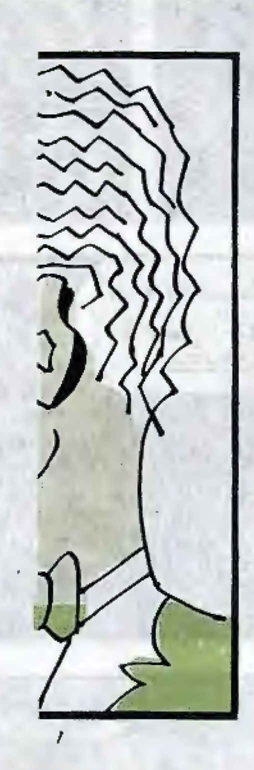
من أشعل النار

كان الدليل على كذب الخادمة سوزيت واضحا جليا كعين الشمس ، فالمعروف علميا ان نسيج العنكبوت لا يحترق .




لعبة « الاخطاء السبعة »

تعمد الرسام ارتكاب سبعة اخطاء في الرسمين المنشورين مع هذا الكلام ليفرّق احدهما عن الآخر ، فهل لك من دقة الملاحظة ما يمكنك من تعيين هـذه الفروقـات ـ الاخطـاء السبعة ؟ حاول ذلك في مدى دقيقتين اثنتين !



لعبة « من نظـرة واحدة »

أيمكنك أن تعرف مؤخر عنق هذا الرجل البادي الى اليمين في أي صورة ؟

المغامرون الثلاثة في الصقر الأزرق























ملخص ماسبق: يطلع الأصدقاء الثلاثة ابنة الاستاذ فريد على مخطط المجرمين ثم يقررون جميعاً العودة الى القمر.


























وبجهد خارق استطاع ماجد أن يمدّ يده ليقبض على ذراع القيادة !!


وتعود الجميع على سرعة الصاروخ فعادوا إلى طبيعتهم .
ماذا بعد ذلك ؟!


ظننت أنني أصبحت فطيرة !!
لقد إنطلقنا بسرعة فائقة !!
انتهت الصدمات .. لأخلع هذه الملابس !
أكاد أختنق ... هل هذا طبيعي ؟!


يا الله ... جدران السفينة تشتعل !!
لا تنزعج ... إننا في منطقة هوائية درجة حرارتها ١٥٠٠ فوق الصفر !!


إننا سنشوى أحياء !!
سنخرج من هذه المنطقة بعد ثوان !


أوف .. لقد تحسّن الجو !
ماذا تراقب يا ماجد ؟
سرعة الانطلاق ، إننا نقترب من منطقة انعدام الوزن !..


بعد قليل ..
بعد دقائق سنخرج من مجال مغناطيسيّة الأرض !


وصلنا .. سأوقف المحرك !


لا تخف نحن في منطقة انعدام الوزن وسرعتنا ١٢كم في الثانية !!
لا تفعل هذا ... سنقع !!


لنخرج من السّفينة لإلقاء نظرة على الأرض !!
ماذا ؟ هل جننت ؟!


هاهي الملابس الخاصة !..
ناولني الرزمة حتى تصعد !..


هوب ... ماهذا ؟!


إنني أطير ؟!
إننا في منطقة انعدام الوزن ؟!


ألا توجد مرآة لأتمكن من مشاهدة نفسي ؟!
منظرك رائع كعادتك دائماً


ماذا تقول ؟!
أدر جهاز السمع حتى تسمعني جيداً !


إفتحوا جهاز الأوكسيجين ، سأفتح أول باب !


هناك غرفة ممغنطة من تصميم والدك !.
إنه عالم كبير !..


والآن .. الباب الخارجي
إن سرعتنا هائلة .. وقد تجذبنا تيارات الهواء !!
إننا في الفضاء ، لقد تركنا جاذبية الأرض من زمن !!


إحترس يا ماجد حتى لا تسقط !!
لا يمكن أن أسقط !!


أنظر .. إنني أطير بنفس سرعة السفينة !
رائع .. سأتبعك أنا أيضاً !!


هوب !
إحترس ... إنك معدوم الوزن !!
يا الله .. إنه يبتعد عنا !!

الصقر الازرق















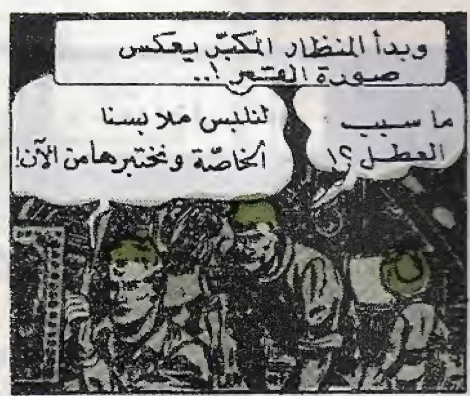


انتبهوا... سأدير المحركات لأتمكن من السيطرة على السفينة عند وصولنا إلى القمر !








وبدأ المنظار المكبّر يعكس صورة القمر !..
ما سبب العطل ؟!
لنلبس ملابسنا الخاصّة ونختبرها من الآن!




لقد اقتربنا من القمر وسرعتنا وصلت ١٥كم في الثانية !!


هل سنظل مكتوفي الأيدي هكذا ؟!
لا داعي للذعر.. إنني أحاول !!


يا الله ... يا ناديا .. إنني خائف !
وأنا أيضاً .. ولكن لا يجب أن نزعج ماجد !!


لا أمل ؟!
أصمت حتى لا نرعب ناديا وشيبا !!


أنظر .. الضوء !


لقد انطفأ ؟!


لا شيء! لقد قطع ماجد التيار !!


هاهو .. لقد عاد التيار ... وسنبدأ في الهبوط !
وحاول ماجد رفع مقدمة السّفينة إلى أعلى حتى تستقر على مؤخرتها !!













لا تخافي يا ناديا لا بد أن نعثر عليهم !!..







يتبع في العدد القادم

اصدقائي الاحباء

كل عام وانتم بخير بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك . ففي هذا الشهر يصوم الانسان لا عن الطعام فحسب ولكنه يصوم عن كل ما يسيء الى اخيه الانسان .

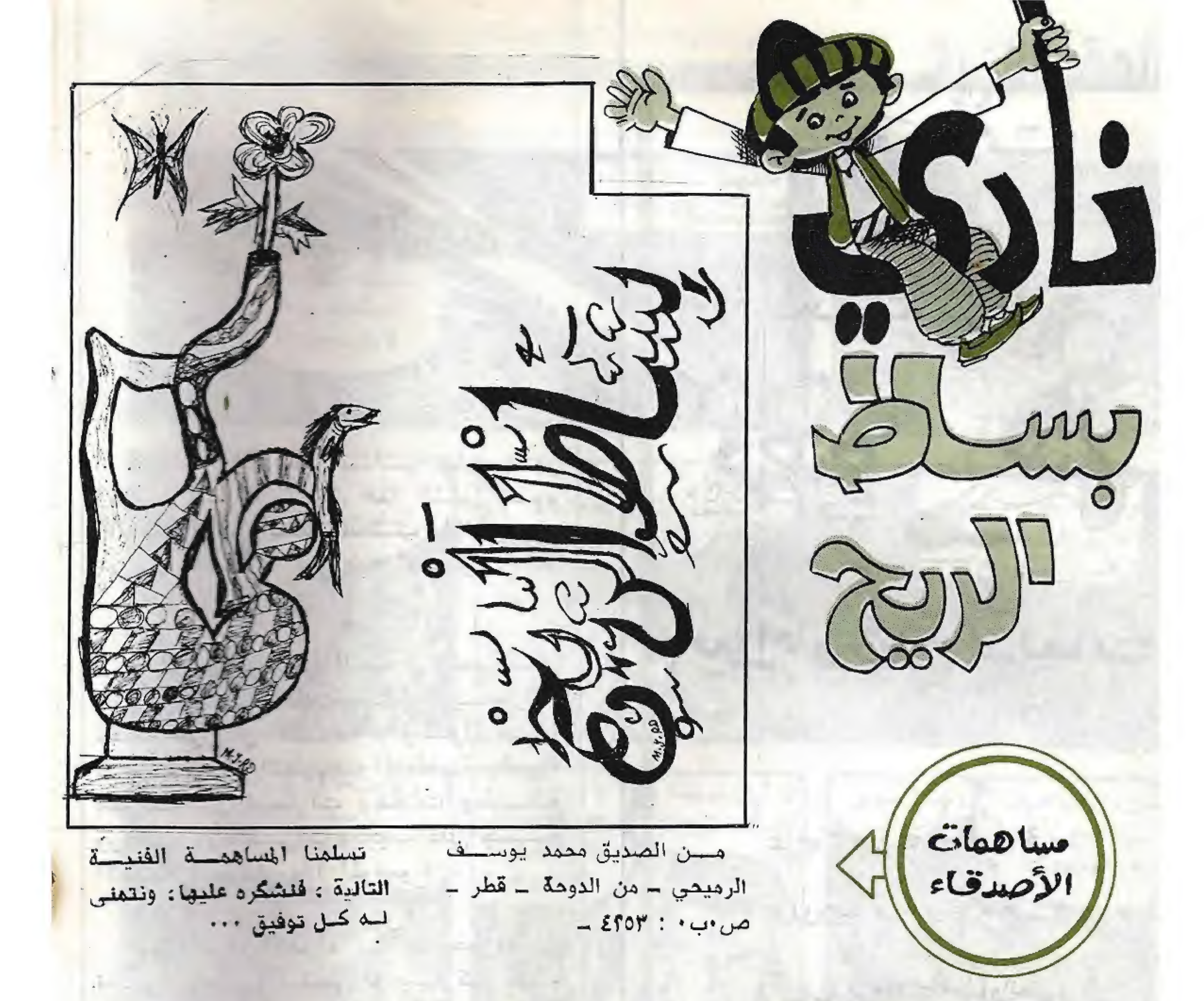
احبائي .. كعادة المجلة في تقديم كل جديد ، فقد اضافت بساط الريح ركنا جديدا هو ركن الكشاف . ويتناول هذا الركن جميع المعلومات المتعلقة بالحياة الكشفية من شعارات وعادات وطبائع ورحلات ومغامرات ويجيب على جميع الاسئلة المتعلقة بهذا الموضوع .

ايها القراء الاعزاء .. لقد خطرت لي فكرة جميلة واتمنى لو يشاركني بها اصدقائي من قراء مجلة بساط الريح . لقد قررت أن اكون مكتبة خاصة بي تضم جميع المعلومات التي استفدت منها سواء عن طريق كتب المطالعة او بواسطة الكتب المدرسية او من خلال مجلتي المحبوبة بساط الريح ، فمن خلال قراءتي لمجلة بساط الريح اضفت الكثير الى معلوماتي عن الاشخاص العظام الذين كان لهم دورا كبيرا في تقدم العلم والعالم . كذلك عرفت الكثير عن الحيوانات الغريبة التي قرأت عنها ورأيت صورا لها لاول مرة في المجلة هذا بالاضافة الى معلومات اخرى استفدت منها . والان ما رأيكم ايها الاصدقاء الاعزاء فليبدأ كل واحد منكم في تكوين مكتبة خاصة به يرجع اليها متى شاء .

والان اترككم لكي ابدأ في تنفيذ هذه الفكرة .

الصديقة فيفي

نادي بساط الريح



مساهمات الأصدقاء

من الصديق محمد يوسف الرميحي - من الدوحة - قطر - ص.ب. : ٤٢٥٣ -

تسلمنا المساهمة الفنية التالية ؛ فنشكره عليها: ونتمنى له كل توفيق ...

النكات التي فازت بجائزة العشرليرات

الطفل الذكي : انا سمعتك يا ماما بتقولي للبابا لما كنتي عم تتخانقي معه انك اشتريتيه بفلوسك .

الام : مفهوم يا حبيبي !

الطفل : طيب ليه ما دفعت شوي اكتر وجبتي أحسن منو ؟!

رامي رياض بيضون

لبنان - طرابلس ، الميناء - شارع بور سعيد - مقابل مقهى الرضى

كنا قد أعلنا في العدد ١٥ من مجلة « بساط الريح » نزولا عند رغبة الصديقة غادة شميساني عن تخصيص زاوية جديدة ، الى جانب سائر الزوايا والاركان التي يساهم بتحريرها الاصدقاء ، محددة الموضوع هي زاوية «حدث معي» تكون لكل صديق لديه حدث طريف جرى معه شخصيا ،ويكون صالحا للنشر : وقد ارسلت مقترحة الزاوية النشيطة أولى المساهمات فكتبت تقول :



حدث معي

● في احدى ليالي الدراسة التي تسبق امتحانات آخر السنة ، خطر على بالي أن أدرس على الشرفة فنقلت اليها طاولة صغيرة وكتبي وبدأت بالدراسة. وبالصدفة ، كان الراديو في هذه الليلة ينقل حفلة غنائية على الهواء . وكان الوقت متأخرا بعض الشيء وفي منتصف الليل، بدأت تغني في الحفلة احدى المطربات أغنية جميلة أعجبتني فقمت برفع الصوت عاليا . وفجأة ... وأثناء انسجامي مع الاغنية وجدت سيلا من الماء البارد ينهمر على رأسي فانتفضت من المفاجأة مذعورة واذا بيدي ترتطم بالراديو ليقع من الطابق الثالث على الارض ولافيق من المفاجأة التي حدثت فأجد الراديو قد أصبح حطاما وعرفت بعد ذلك أن الصوت المرتفع المنبعث من الراديو قد ازعج الجيران ، فقاموا بتلقيني هذا الدرس الذي لن أنساه أبدا.

غادة شميساني - بيروت

تعارف





● ناجي عباس غدار

الهواية : السباحة ، كرة القدم ، نظم الشعر ، قراءة بساط الريح .

العنوان : لبنان - قضاء صيدا - الغازية - شارع البيدر، حي الادريس .

● عثمان سالم الفيتوري

العمر : ١٣ سنة - الصف الثاني اعدادي .

الهواية : السباحة ، وكرة القدم (حارس المرمى) ، ومطالعة « بساط الريح » .

● رشيد كرامه سعيد باجري

العمر : ١٥ سنة .

الهواية : المطالعة

العنوان : السعودية - الطائف - برحة العباس ، عمارة طه مخشن ، فرع مؤسسة النهضة الزراعية .

● ابو بكر الصلابي

الهواية : المراسلة ، وقراءة القصص .

العنوان : مصراتة - قرية أبو شحمة ، دكان محمد سيسي ، ومنه الى ابو بكر الصلابي .

● رنا موسى

العمر : ١٢ سنة . الصف : السابع .

العنوان : دمشق - سوريا - مزرعة - ميسات - شارع عمر ابن الخطاب - بنايةسعيد الصباغ الشقة الثانية - الطابق الثالث .

● عبود جرجس قديسي

السن : ١٣ سنة .

الهواية : كرة القدم، المطالعة، المراسلة .

العنوان : سن الفيل - شارع مار الياس - بناية حسين هاشم وهي بناعة شقق - الطابق الثالث - تجاه فيلا جوزف كرم .

الكشفية والايمان

في رسالة ختامية لمؤسس الحركة الكشفية وجهها الى المشاركين بدورة تدريبية في العهد الاول للحركة الكشفية، جاء فيها :

« واخيرا ابعث اليكم بتوصية ستعينكم ، ادعوها (الايمان بأربع) :

※ الايمان بالفتى : العناية به بصدق وامانة ، وان نؤمن بامكانية وصوله الى رجولة كاملة ومواطنية صالحة في بلده والعالم .

※ الايمان بالكشفية : بطرقها وبساطتها وبصدقها لمساعدة الفتى وارشاده بكل وسيلة ممكنة .

※ الايمان بالنفس : ان نثق بأنفسنا وبمقدرتنا على ايصال معاني الكشفية الى الفتيان .

※ الايمان بالله : وهو قبل كل ايمان وقبل كل شيء ، اذ بغير عونه وقدرته لا نستطيع اي عمل .



وسقط الماموث الذي اعتلاه "سونغ"

اجل.. وسيصل برهان الى ارض الظلال دون كشف سر سيريها..

وجس برهان الحبوب الغامضة التي تناثرت حول الأرومة لدى سقوطه..

انها آتية! لقد هلكنا!

ورأى برهان واينو موجة الحيوانات المتوحشة البنية اللون تندفع نحو ملجأها لم يعد هناك سبيل لانقاذهما!

ملخص ماسبق : تصادق القبيلة برهان وتختار بعض أبنائها للذهاب الى وادي الآلام وتتعرض القبيلة لهجوم حيوانات الماموث ...



وادي الالام



واندفع فريق الاستكشاف في اليوم نفسه في وادي الالام..
وكان مؤلفاً من اينو وسونغ والساحر واهوك والزعيم داووك
وبرهان الشجاع..
لا تنس انني الزعيم فاذا اردت الاكل فعليك ان تطيعني!!
هذا الكلام اثار برهان
برهان لم يعرف قط زعيماً يا داووك ولكنه لن يزعج فريقك..
سيأكل من صيده!
لكن ماتريد!
في الايام التالية عاش برهان على هامش الفريق وكم كانت تتم اكتشافات مخيفة
لا أحد يعود من وادي الآلام على حد قول العجوز "سيريها"!
لماذا تدع برهان بعزل عنا يا داووك؟
اسكتي يا إينو: انا وداووك نقرر!.
وكان داووك وواهوك يكلفان الثلاثة الباقين بكل الاعمال!..


ذات صباح سمع برهان صيحات رعب وكان اوراك عائداً من احد الآبار يطارده وحش فظيع..
الى الرماح!الى الرماح بسرعة!..
ماذا تنتظران لتساعدا اوراك؟
دع هذا لبرهان ايها الجبان!
وبالكاد تفادى الجبار الوحش
اختبأ داووك وواهوك بين الصخور لتأمين سلامتهما!
ولم يهاجم الوحش المثلث القرون فتقدم ببطء.. وانقض برهان برمحه عليه!
ورأى الوحش الرجل الذي القى عليه الحجارة من اعلى الصخرة..
اهجم ياذا القرون الثلاثة! برهان ينتظرك!


اتكل برهان على ثقل جسمه لطعن عنق الوحش ولكنه فشل لأن الرمح انكسر عندما مسّ الجلد!..
اهرب يا برهان السلاح لن يقتل هذا الوحش.الن تستطيع شيئاً!...
بلى تبقى هناك خدعة قديمة
وكان الوحش يحدق بعينيه الصغيرتين بالرجل المستند الى الصخرة فثار واندفع نحوه
يمكن ان تنجح!
وصاحت اينو وسونغ من فرط رعبهما فالوحش على بعد "٢٠" خطوة من برهان الذي لم يتحرك!
أوه! برهان! برهان!
آاه
فلما حجب رأس الوحش المخيف السماء عن برهان...


فقفز برهان متجنباً الوحش!..
واصطدم بالصخرة التي كان يستند اليها برهان محطماً جمجمته وقرونه
ومات الوحش ولكن يمكن ان يأتي سواه! ينبغي نترك المخيم..
في ذلك اليوم أعجب أورالك واينو والفتى سونغ ببرهان!
ورغماً عنهما قبل الزعيم داووك والساحر واهوك برهان في فريقهما وتوغلوا كثيراً في وادي الآلام..
ولم يعرفوا الراحة إلا في الليل وكان برهان يسليهم برواياته واكتشافاته
لكم هو رائع معرفة هذه الأشياء
غيران مرارة داووك وواهوك كانت تكبر يوماً بعد يوم..
ستكون له قريباً سلطة اكبر من سلطتنا ينبغي التخلص منه!..
يتبع في العدد القادم



اقطع هذه القسيمة وارسلها مع الأجوبة
الصيف الكبرى
مسابقة
الصيف الكبرى
برعاية محلات
تويلاند
- الجائزة الاولى
مركب مطاطي للبحر
- الجائزة الثانية
لعبة بيبي فوت كبيرة
- الجائزة الثالثة
لعبة هوكي كبيرة
- الجائزة الرابعة
مجموعة "اكشن مان"

السؤال الأول

من هده القطع الثلاث ا ، ب ، ج ، ايها التي تنقصني ؟

السؤال الثاني

الى اي بلد يشير كل من الرسم الاتي ؟

السؤال الثالث

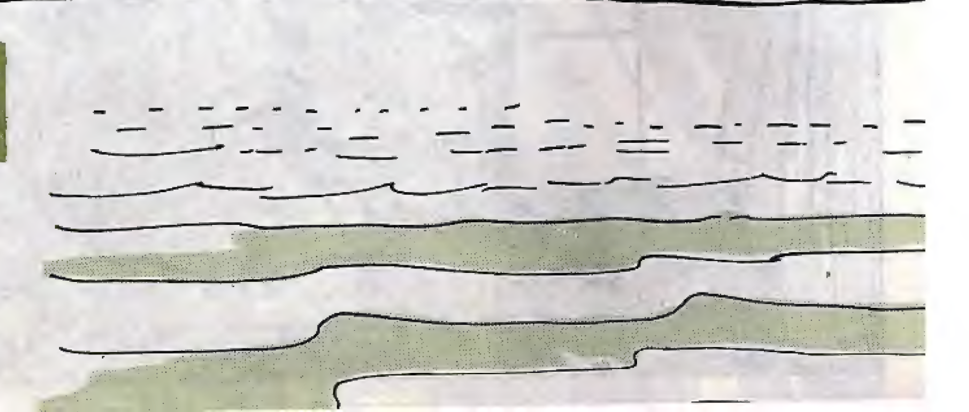
من هو الاديب والرسام اللبناني الذي هاجر الى الولايات المتحدة الاميركية في سن مبكرة وابدع هناك في مجالي الادب والرسم . ودعا في مؤلفاته الادبية الى تحرر المجتمع العربي من الاقطاع السياسي . وتوفي في ريعـ
الشباب بعد ان ترك اثرا ادبيا متميزا
بالانكليزية ؟

السؤال الرابع

في اي تاريخ ظهر اول عدد مـ
اعداد بساط الريح هذا العام ؟

تابعوا المسابقة في العدد القا

ملاحظة هامة : يرجى من القـ
الاعزاء ارسال الحلول لكل عدد علـ
حدة ، والرسائل التي ستصلنا متضمنـ
حلول الاعداد الاربعة ستهمل ، ولنيشتـ



الفارس الغامض



ملخص ما سبق:
يقتحم كونشو وريكو ورجالهما منزل الكولونيل الذي يفر هارباً ولكن ريكو يلحق به ويهدده...








وانقض الكولونيل بوحشية فراح ريك وضربه
خسئت
ياكولونيل
آآآي


التقطه..
سأسلخ
رقبتك..


وضيق الكولونيل الخناق على ريك..
أضعت فرصتك
أيها الدخيل


دخيل خنزير ستموت ..


توسل الكولونيل بكل حيلة ووسيلة !..
آه !
ستقاسي العذاب


واندفع الكولونيل خارجاً ..


كونشو حذرني من هذا الثعبان


وخرج ريك متعثراً ..
الدرج لهو المخرج الوحيد


وزاد أمل الكولونيل في الهرب ..
اتركه لي يا كونشو ..
spider-man@net


واستدار الكولونيل ليذيق ريك العذاب ..
قاتل ايها الكولونيل
ستموت لتورطك مع الكولونيل ..


وكانت معركة حامية بين ندّين !
والآن ياكولونيل ؟


كان رد الفعل مذهلاً ..
ضاع أملك !


واستحال التراجع على ريك ..
سحقاً
أواه!
يتبع في العدد القاد



في هذه الزاوية ننشر النكات التي يرسلها الاصدقاء ، مع اسماء مرسليها وهي ، بالطبع ، غير تلك التي تفوز بجائزة العشر ليرات لبنانية ، وتظهر في ركن « اضحك معنا ».

الاول : انت تصطاد بمهارة !
الثاني : لا بل بصنارة !

عطية عبد الفتاح العبيدي
ليبيا ، بنغازي – ميدان الفضيل
بو عمر – ص.ب ٧٤٨٩

الاول : اسمع هذه النكتة تي « تفطس » من الضحك !
الثاني : هل أنت متأكد ها « تفطس » من الضحك ؟
الاول : نعم .
الثاني : انتظر اذن حتى أحضر حماتي لتسمعها !

نبيل موسى ابو رمان
صويلح – خلف البلدية، ت ٣٥١
منزل ابو رمان – الاردن

***

● أخذ الرجل يداعب ابن ديقه ، وسأله :
الرجل : هل تذهب الى درسة ؟
الطفل : لا ، اخوتي هم ذين يذهبون الى المدرسة .
الرجل : وأنت لماذا لا تذهب؟
الطفل : لانني لا أعرف أن تب ولا أن اقرأ ، فماذا أفعل في المدرسة ؟

فادي حبيقة

● هذا الحوار جرى بين رجل وتاجر :
– كم ثمن هذه الساعة ؟
– أربعة دنانير نقداً !
– خذ دينارا واعطني ربع ساعة !

محي الدين رمضان احمد اشتيوي

***

● فازت زوجة احد الفقراء بمليون دينار في اليانصيب ، فخافت على زوجها ان علم أن يصاب بصدمة ويموت، فذهبت الى دكتور نفساني وشرحت له القصة فقال لها :
– ابعثي لي زوجك هذا ، فذهب زوجها الى الدكتور .
الدكتور : قل ماذا تفعل اذا ربحت ١٠٠ دينار ؟
الزوج : أسدد ديوني واشتري أشياء أخرى !
الدكتور : واذا ربحت ١٠٠٠ دينار ؟
الزوج : اشتري جهاز تلفزيون ملون !
الدكتور : واذا ربحت مليون دينار ؟
الزوج : اعطيك نصفها .
فمات الدكتور على الفور !

عيسى يوسف جريس سلامة

● قالت سيدة البيت لصبي البقال « لا تخف من كلبي » الا تعرف المثل القديم القائل «الكلب الذي ينبح لا يعض» ؟!
فأجاب الصبي : انا اعرف المثل ، انت تعرفينه ، لكن هل يعرفه الكلب ؟!

عثمان سالم الفيتوري

***

● طلب المعلم من تلاميذه أن يرسموا باخرة وبحر فرسم احد الطلاب باخرة فقط فعندما سأله المعلم : لماذا رسمت الباخرة ولم ترسم البحر ؟
أجاب التلميذ : لكي لا تبتل الورقة يا استاذ !

رنا موسى

***

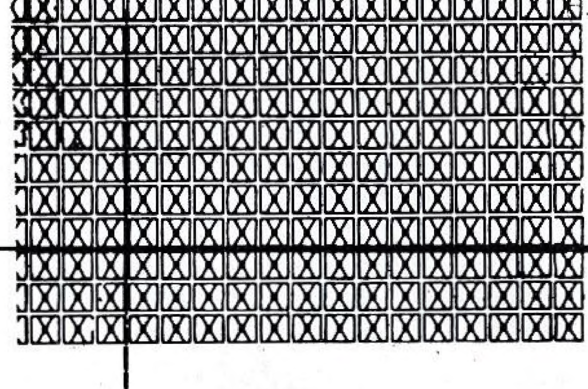
● جفا جحا أمه فقالت له : اهذا جزائي وقد حملتك في بطني تسعة أشهر ؟
فقال لها ادخلي في بطني لاحملك سنتين وخلصيني منك!

محمد اسكندراني

***

سأل استاذ الطب احد تلاميذه عن كمية الحقن التي يجب ان يعطيها لمريض بداء ما . فأجاب التلميذ على الفور خمسة غرامات . وبعد برهة هب التلميذ واقفا وقال للاستاذ : أود لو تسمح أن أغير رايي على سؤالك يا سيدي .
فأجابه الاستاذ : اسف فقد مات المريض قبل اربعين ثانية.

سهيل شعيتاني





من قتل المرابي ؟

١ ــ رن جرس التلفون في مكتب مفتش التحري برتييه ، وكان المتكلم مديره الذي ابلغه ان تاجر المجوهرات والعاديات بانغر وجد مقتولا في مكتبه

٢ ــ وخف برتييه الى مسرح الجريمة فالفى جثة القتيل كما اكتشفتها سكرتيرة الضحية وتدعى آنيت التي اكدت انها لم تمس شيئا في المكتب . وتبين للمفتش في الحال ان بانغر قد فوجىء من الخلف وطعن بخنجر في ظهره . كما تبين له ان الصندوق الحديدي قد افرغ من محتوياته . وقرر استجواب السكرتيرة في غرفتها .

٣ ــ ادلت آنيت بايضاحات مهمة . اعترفت اولا بأن سيدها كان يخفي وراء مظهره كتاجر محترم نفسا دنيئة ، اذ كان يتعاطى التهريب والتعامل بالربا الفاحش . وكان يستقبل زبائن غريبين . وفي ذلك اليوم بالذات ، وبعد الظهر ، وقبل مقتله ، كان قد استقبل رجلا وامرأة لم تستلطفها السكرتيرة . .

٤ ــ ومضت السكرتيرة تقول « وسمعت صوتا عرفت أنه بسبب خلاف على ثمن ساعة . وقد نعت الزبون سيدي بأنه محتال . وعندما دخلت المكتب حاملة الى السيد بانغر الشاي الذي اعتاد تناوله دائما في تمام الساعة الرابعة ، ابصرت السيدة تجلس فوق طاولة السيد بانغر ومن الجهة اليمنى . بينما وقف الرجل تجاهه وعلى وجهه امارات التهديد . . . فوضعت الصينية الى الجهة اليمنى من الطاولة وخرجت . . . وما هي الا فترة قصيرة حتى غادر الرجل والمرأة المكان . ولم اعرف بالمأساة التي حلت الا عندما دخلت غرفة السيد بانغر لاطلب اليه توقيع الرسالة التي ما تزال فوق مكتبه .

٥ ــ بعد ان تثبت المفتش برتييه من ان كل شيء بقي في مكانه في مكتب الضحية ، استنتج ان السيدة آنيت كذبت في اقوالها . لماذا ؛ وهل تستطيع ان تعرف السبب في وصول المفتش الى هذا الاستنتاج ؟


آخر موعد لاستلام الحل ينتهي بعد مرور شهر على نشر اللغز



سلسلة
المغامرات المصوّرة
spider-man@net
الطلقة السريعة
كوكب الدمى
وحش الجفاف
سرّ المعبد
صدر منها:
○ السهم الذهبي
○ الفهد
○ الآلة الجهنمية
○ الاعماق السحيقة
○ عملية خارقة
○ كوكب البروفيسور زيرو
○ الأرض المفقودة
○ الغرب الملتهب
والآن في الأسواق
• وحش الجفاف
• الطلقة السريعة
• سر المعبد
• كوكب الدمى


enjoy just with me
spider-man@net
zaman